

Critérios de Avaliação 2020/2021

DISCIPLINA DE INSTRUMENTO

| Disciplina de Instrumento – Iniciação, 5º e 6º anos (1º e 2º graus) | | | | | | | |
|---|-----|--|-------------|--|------------|--|--|
| Avaliação Contínua | | | | Avaliação Sumativa Final (graus e iniciação) | | Classificação Final do ano letivo | |
| Parâmetros | | 1º | 2º | 3º | Parâmetros | | |
| Atitudes e Valores | 40% | Assiduidade Pontualidade | 5% | 5% | 5% | Escalas e arpejos (leitura à 1ª vista) | 25% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 15% | 15% | 15% | Estudos | 25% |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 20% | 20% | 20% | Peça | 25% |
| Domínio Técnico e interpretativo | 60% | Leitura | 15% | 15% | 15% | Peça Obrigatória | 25% |
| | | Domínio técnico | 25% | 25% | 25% | Iniciação: Peças apresentadas | 100% |
| | | Domínio interpretativo | 20% | 20% | 20% | | |
| TOTAL | | 100% | 100% | 100% | | 100% | 80% nota final do período 20% nota da prova |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa

Critérios de Avaliação 2020/2021

DISCIPLINA DE INSTRUMENTO

| Disciplina de Instrumento – 7º e 8º anos (3º e 4º graus) | | | | | | | |
|--|-----|--|-------------|--------------------------|-------------|--|--|
| Avaliação Contínua | | | | Avaliação Sumativa Final | | | Classificação Final do ano letivo |
| Parâmetros | | 1º | 2º | 3º | Parâmetros | Prova | |
| Atitudes e Valores | 40% | Assiduidade Pontualidade | 5% | 5% | 5% | Escalas e arpejos (leitura à 1ª vista) | 25% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 15% | 15% | 15% | Estudos | 25% |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 20% | 20% | 20% | Peça | 25% |
| Domínio Técnico e interpretativo | 60% | Leitura | 15% | 15% | 15% | Peça Obrigatória | 25% |
| | | Domínio técnico | 25% | 25% | 25% | | |
| | | Domínio interpretativo | 20% | 20% | 20% | | |
| | | TOTAL | 100% | 100% | 100% | | 75% nota final do período 25% nota da prova |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa



Critérios de Avaliação 2020/2021

DISCIPLINA DE INSTRUMENTO

| Disciplina de Instrumento – 9º ano (5º grau) | | | | | | | |
|--|-----|--|-------------|--------------------------|------------|--|--|
| Avaliação Contínua | | | | Avaliação Sumativa Final | | Classificação Final do ano letivo | |
| Parâmetros | | 1º | 2º | 3º | Parâmetros | | |
| Atitudes e Valores | 40% | Assiduidade Pontualidade | 5% | 5% | 5% | Escalas e arpejos (leitura à 1ª vista) | 25% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 15% | 15% | 15% | Estudos | 25% |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 20% | 20% | 20% | Peça | 25% |
| Domínio Técnico e interpretativo | 60% | Leitura | 15% | 15% | 15% | Peça Obrigatória | 25% |
| | | Domínio técnico | 25% | 25% | 25% | Ou Recital: 25% Peça obrigatória 75% | 75% |
| | | Domínio interpretativo | 20% | 20% | 20% | Restantes obras | |
| TOTAL | | 100% | 100% | 100% | | 100% | 70% nota final do período 30% nota da prova |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa

Critérios de Avaliação 2020/2021

DISCIPLINA DE CLASSE DE CONJUNTO

| Disciplina de Classe de Conjunto: Iniciação, 5º e 6º anos (1º e 2º graus) | | | | | |
|---|-----|--|-----|--------------------|-----|
| Avaliação Contínua | | | 80% | Avaliação Sumativa | 20% |
| Atitudes e Valores | 30% | Assiduidade Pontualidade | 5% | Prova Trimestral | 20% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 10% | | |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 15% | | |
| Domínio Técnico e Interpretativo | 50% | Leitura | 10% | | |
| | | Domínio técnico | 20% | | |
| | | Domínio interpretativo | 20% | | |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa



Critérios de Avaliação 2020/2021

DISCIPLINA DE CLASSE DE CONJUNTO

| Disciplina de Classe de Conjunto 7º, 8º e 9º anos (3º, 4º e 5º graus) | | | | | |
|---|-----|--|-----|--------------------|-----|
| Avaliação Contínua | | | 60% | Avaliação Sumativa | 40% |
| Atitudes e Valores | 25% | Assiduidade Pontualidade | 5% | Prova Trimestral | 40% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 15% | | |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 5% | | |
| Domínio Técnico e Interpretativo | 35% | Leitura | 15% | | |
| | | Domínio técnico | 10% | | |
| | | Domínio interpretativo | 10% | | |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa



Critérios de Avaliação 2020/2021

DISCIPLINA DE FORMAÇÃO MUSICAL

| Disciplina de Formação Musical – Iniciação, 5º e 6º anos (1º e 2º graus) | | | | | | | |
|--|-----|--|-----|---------------------|-----|------------|-----|
| Avaliação Contínua | | | 80% | Avaliação Formativa | | 20% | |
| Atitudes e Valores | 35% | Assiduidade Pontualidade | 5% | Prova Escrita | 10% | Prova Oral | 10% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 10% | | | | |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 20% | | | | |
| Aquisição de conhecimentos | 45% | Desenvolvimento da leitura | 15% | | | | |
| | | Desenvolvimento auditivo | 15% | | | | |
| | | Desenvolvimento da escrita | 15% | | | | |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa



CrITÉrios de AvaliaÇão 2020/2021

DISCIPLINA DE FORMAÇÃO MUSICAL

| Disciplina de Formação Musical – 7º e 8º anos (3º e 4º graus) | | | | | | | |
|---|-----|--|-----|---------------------|-----|------------|-----|
| Avaliação Contínua | | | 70% | Avaliação Formativa | | | 30% |
| Atitudes e Valores | 25% | Assiduidade Pontualidade | 5% | Prova Escrita | 15% | Prova Oral | 15% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 5% | | | | |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 15% | | | | |
| Aquisição de conhecimentos | 45% | Desenvolvimento da leitura | 15% | | | | |
| | | Desenvolvimento auditivo | 15% | | | | |
| | | Desenvolvimento da escrita | 15% | | | | |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa



Critérios de Avaliação 2020/2021

DISCIPLINA DE FORMAÇÃO MUSICAL

| Disciplina de Formação Musical – 9º ano (5º grau) | | | | | | | |
|---|-----|--|-----|---------------------|-----|------------|-----|
| Avaliação Contínua | | | 60% | Avaliação Formativa | | | 40% |
| Atitudes e Valores | 25% | Assiduidade Pontualidade | 5% | Prova Escrita | 20% | Prova Oral | 20% |
| | | Autonomia Responsabilidade Comportamento | 5% | | | | |
| | | Empenho Hábitos de estudo | 15% | | | | |
| Aquisição de conhecimentos | 35% | Desenvolvimento da leitura | 10% | | | | |
| | | Desenvolvimento auditivo | 15% | | | | |
| | | Desenvolvimento da escrita | 10% | | | | |

Esposende, 2 de setembro de 2020

O Diretor Pedagógico
Prof. Carlos Pinto da Costa

